Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей «Искра»
городского округа Самара

Принята на заседании
педагогического совета
от 03 августа 2026 г.
Протокол № 4

Утверждаю:
Директор МБУ ДО
ЦДОД «Искра» г.о. Самара
_____Плотникова Т.Ю.

Приказ № 306 -од от 03 августа 2026 г

DN: C=RU, O="МБУ ДО ЦДОД ""Искра"" г.о. Самара", CN=Плотникова Т.Ю., E=cdod.samara@mail.ru
Местоположение: 00e77270dfa916ff0d
Дата: 2026.08.03 16:18:33+04'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Бумажки»

Возраст обучающихся - 5 - 7 лет
Срок реализации - 2 года

Разработчик – **Архипова Елена Владимировна**,
педагог дополнительного образования,
Солуянова Екатерина Сергеевна,
педагог, реализующий программу

г. Самара
Год редакции – 2026

Пояснительная записка

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».
Сухомлинский В.А.

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажки» предназначена для реализации на базе дошкольного образовательного учреждения, знакомит детей с искусством оригами и конструирования из бумаги.

Конструирование из бумаги — полезный, увлекательный и познавательный вид детской деятельности. Это наиболее популярная разновидность конструирования, которая открывает безграничный простор фантазии малышей. На занятиях воспитанники в ходе работы с ножницами, клеем и разного рода материалами создают оригинальные, яркие поделки. Подобная деятельность тесно связана с познанием окружающего мира, развитием мелкой моторики, речи и логики, воспитывает в детях терпение, усидчивость, стремление добиваться поставленной цели, организованность и аккуратность, а также чувство взаимопомощи и умение видеть прекрасное вокруг себя.

Бумага — самый простой материал для детского творчества. Работать с ней способны даже дети ясельного возраста, а воспитанники средней группы способны уже творить свои первые шедевры. Дети с удовольствием берутся за конструирование, поскольку результат, то есть готовую поделку, они видят сразу по окончании работы и гордятся им, а также возможностью порадовать трудом своих маленьких рук близких и друзей. Да и родители обожают и долго хранят поделки малышей, будь то зайчик из картона или гриб-мухомор из одноразовой тарелки.

Конструирование из бумаги в детском саду представлено в следующих разновидностях: плоскостные поделки, когда бумажная заготовка приклеивается к основе, а её отдельные части могут выступать над поверхностью, и объёмные изделия, к которым относятся работы в технике оригами и конструирование из полосок.

Детское конструирование - это продуктивная деятельность дошкольников, в процессе которой дети моделируют конструкции разнообразных объектов. Это важнейший для дошкольника вид продуктивной деятельности по моделированию как реально существующих, так и придуманных самими детьми объектов.

Оригами — это складывание из бумаги фигурок без клея и ножниц. Бумага в данном случае — единственный рабочий инструмент. Эта техника развивает мелкую моторику, конструктивное мышление, фантазию. При создании поделки каждое действие имеет свой порядковый номер и строго следует одно за другим. Воспитателю после демонстрации следует предложить дошкольникам распечатку схемы выполнения поделки.

Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребенка. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Оригами способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса.

Ещё одна разновидность объёмных бумажных поделок — конструирование из полосок. Здесь также для работы детям понадобятся ножницы и клей. Таким способом можно смастерить самых различных животных, а также другие объекты (снеговик, фонарик, домик, колодец и пр.) Для формирования частей тела зверька заранее подготавливаются полоски разной длины и ширины. Для дорисовки можно использовать цветные карандаши или фломастеры.

Чтобы бумажная композиция была более яркой и реалистичной, на занятии конструированием приветствуется сочетание различных видов изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация). Это особенно актуально при создании таких поделок, как цветок, бабочка, сказочная птица, рыбка, так как даёт возможность передать все многообразие их окраски, используя богатую цветовую палитру.

Если ребята создают животное из бумажных полосок, то ему можно нарисовать глазки, носик и рот. Передавая эмоции персонажа, дети развивают собственную эмоциональную сферу и эмпатию. Интересное решение — сделать эти же детали из пластилина или аппликацией.

Оригами и конструирование из бумаги развивает мелкую моторику рук, а, следовательно, и речь (речевой центр и центр, управляющий мелкими движениями пальцев, находятся рядом в головном мозге человека, взаимно влияют друг на друга).

В программе указаны основные цели и задачи обучения. Технические навыки, прививаемые детям в процессе знакомства и изготовления поделок и оригами за весь период обучения.

Программа способствует развитию знаний, умений, навыков, необходимых для обучения в школе.

В плане подготовки детей к школе работа с оригами ценна еще тем, что посредством этой деятельности формируются важные качества детей:

умение слушать

принимать умственную задачу и находить способ ее решения

переориентировка сознания детей с конечного результата на способы выполнения

развитие самоконтроля и самооценки

осознание собственных познавательных процессов.

Цель программы - ознакомление детей с искусством конструирования из бумаги и оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

обучающие:

- ознакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- ознакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- сформировать умения следовать устным инструкциям.
- обучать различным приемам работы с бумагой.
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами и технике конструирования

развивающие:

- развить внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- развить мелкую моторику рук и глазомер.
- развить художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- развить у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- развить пространственное воображение.

воспитательные:

- воспитать интерес к искусству бумажного конструирования
- расширять коммуникативные способностей детей.
-способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- сформировать трудовые навыки, культуру труда, аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
Программа построена с учетом таких дидактических принципов, как:
учет индивидуально-психологических особенностей детей;
от простого к сложному;
доступности;
последовательности;
наглядности;
использование различных методик обучения.

Образовательная программа предназначена для обучения детей 5-7 лет, срок реализации - 2 года, с педагогической нагрузкой 2 часа в неделю на группу, количество детей в группе – 14 - 18 человек.

К концу первого года обучения дети должны:
знать:
- основные базовые формы оригами;
уметь:
- самостоятельно по образцу изготавливать поделки;
- намечать линии;
- тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
- украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);
- добиваться конечного результата;
- самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников

К концу второго года обучения дети должны:
знать:
названия, различать и применять в работе условные обозначения оригами;
правила складывания бумаги при выполнении оригами;
уметь:
- ориентироваться на листе бумаги
- работать самостоятельно, точно соблюдая инструкции;
добиваться конечного результата;
- самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников;
- уметь находить собственную ошибку в работе и выявлять причину неудачи.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
1 год обучения

№№	Тема	Количество часов			Способы отслеживания результатов
		всего	теорет.	практ.	
1.	Вводное занятие. Понятие о материалах и инструментах. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на занятиях	2	2		
2.	Работа по шаблону	2	1	1	Устный опрос
3.	Работа по контуру (распечатка)	2	1	1	Устный опрос
4.	Изготовление поделок из геометрической фигуры «квадрат»	8	4	4	Конкурс на лучшую поделку
5.	Техника складывания бумаги «Гармошкой».	4	2	2	Устный опрос
6.	Склеивание шара, кольца из тонких и толстых полосок бумаги, кольца разного размера.	8	4	4	Устный опрос Мини-выставка
7.	Применение разных геометрических фигур при склеивании поделки	2	1	1	Устный опрос
8.	Складывание конуса по шаблону.	4	2	2	Устный опрос
9.	Работа с шаблоном	2	1	1	Устный опрос
10.	Изготовление совы из втулки.	2	1	1	Устный опрос
11.	Работа с ножницами	6	3	3	Устный опрос
12.	Открытки в разных стилях.	4	2	2	Устный опрос
13.	Изготовление разных поделок с применением втулок, тубуса, колец из бумаги, способами крепления, складывания бумаги	22	11	11	Устный опрос Мини-выставка
14.	Аппликация с элементами рисования	2	1	1	Устный опрос
15..	Воспитательная работа	2	1	1	
ИТОГО:		**72**	**37**	**35**	

Содержание программы 1 год обучения

1. Вводное занятие. Понятие о материалах и инструментах. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на занятиях.
2. Работа с шаблонами. Научить детей правильно обводить шаблон и затем вырезать по нему фигуру.
3. Работа по контуру. Научить детей вырезать по распечатке. По обозначенной лини.
4. Изготовление поделок из геометрической фигуры «квадрат»: цветок, дерево, краб и т.д. Аппликация на основе вырезания кругов из сложенных квадратов.

5. Техника складывания бумаги «Гармошкой». Поделки: человечек, зонтик.
6. Склеивание шара, кольца из тонких и толстых полосок бумаги, кольца разного размера. Поделка – яблоко, тыква, снеговик, заяц.
7. Применение разных геометрических фигур при склеивании поделки – елка.
8. Складывание конуса по шаблону. Поделки – Снегурочка, Дед Мороз.
9. Работа с шаблоном. Поделка-котик.
10. Изготовление совы из втулки.
11. Работа с ножницами- надрезы на бумаге при изготовлении тела рыбки, вырезание и склеивание распечатанной модели машинки, танка.
12. Открытки в стиле поп-арт, с объемными цветами к праздникам 23 февраля и 8 Марта.
13. Изготовление поделок с применением втулок, тубуса, колец из бумаги, способами крепления, складывания бумаги.
14. Аппликация с элементами рисования. Поделка-коровка.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2 года обучения

№№	Тема	Количество часов			Способы отслеживания результатов
		всего	теорет.	практ.	
1	Вводное занятие. Понятие о материалах и инструментах. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на занятиях	2	2		
2	Искусство «Оригами», базовые фигуры.	2	1	1	Устный опрос
3	Использование элементов сгибания и базовую фигуру «Дверь» в коллективное панно.	14	6	8	Устный опрос Мини-выставка
4	Базовая форма «воздушный змей».	6	2	4	Устный опрос
5	Поделки на основе фигуры «квадрат».	10	5	5	Устный опрос
6	«В осеннем лесу» - коллективное панно	2	1	1	Устный опрос Мини-выставка
7	Фигуры в технике оригами. Коллективное панно	18	9	9	Устный опрос выставка
8	Упражнения на тему «Узнай фигуру»	6	3	3	Устный опрос
9	Создание при помощи готовых фигурок композиций на разную тематику.	6	3	3	Устный опрос выставка-конкурс
10.	Воспитательная работа	4		4	
11.	Итоговое занятие	2	2		
ИТОГО:		**72**	**34**	**38**	

Содержание программы 2 год обучения

1. Вводное занятие. Понятие о материалах и инструментах. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на занятиях.
2. Искусство «Оригами», базовые фигуры.
3. Базовая фигура «дверь». Основные элементы складывания бумаги, совмещение углов и сторон квадрата, тщательное проглаживание линии сгиба. Превращение квадрата в прямоугольник, треугольник. Использование элементов сгибания и базовую фигуру «Дверь» в коллективное панно.
4. Базовая форма «воздушный змей».
5. Поделки на основе фигуры «квадрат».: снежинки, Дед Мороз, Снегурочка, снегирь, гномик.
6. Формирование умения создавать фигуры в технике оригами.
7.Развитие мелкой моторики рук,
умение красиво, аккуратно складывать фигуру. Поделки: кораблик, солнце, самолет, машина, тюльпан, звезда, ракета, рыбка Изготовление коллективного панно.
Изготовление поздравительных открыток.
8. Упражнения на тему «Узнай фигуру». Закрепление умений получать из квадрата прямоугольники, треугольники и квадраты меньшего размера; ознакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путём складывания квадрата.
9. Создание при помощи готовых фигурок композиции на разную тематику.

ВОСПИТАНИЕ

Воспитательная работа в рамках программы «Бумажки» направлена на воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, её традициям; уважение к высоким образцам культуры других стран и народов; воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы воспитанники привлекаются к участию в мероприятиях объединения: беседах, викторинах, тематических праздниках.

Предполагается, что в результате проведения воспитательных мероприятий будет достигнут высокий уровень сплочённости коллектива, повышение интереса к творческим занятиям и уровня личностных достижений воспитанников.

Цель воспитательной работы - развитие личности через самоопределение и социализацию детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе.

Задачи: – воспитание чувства патриотизма и уважения к истории России и Самарской области, – способствовать формированию устойчивого интереса к театральному творчеству и воспитывать художественно-эстетический вкус.

Ожидаемые результаты: – освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности); – понимание значимости духовно-нравственных традиций российского общества; – уважение к старшим, бережное отношение к истории и традициям своей семьи, понимание важности знания истории своей страны и малой родины.

Методы воспитания: метод убеждения, метод положительного примера (педагога, родителей, детей), метод упражнений, метод развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании, методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Работа осуществляется в следующих формах: - беседы, игровые программы, творческие мастерские и кружковые занятия, народные праздники.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

- Предоставление возможности в начале учебного года познакомиться с планами работы объединения, образовательной программой, получить консультацию о готовности ребенка заниматься выбранным видом творчества.
- Встречи в учебном году на родительских собраниях, выставках детских работ, праздниках в коллективе, открытых уроках, выставках-продажах.
- Информация об успехах и достижениях ребенка.
- Спонсорская помощь.

И как результат - проявление постоянного интереса к занятиям в объединении с одной стороны, проявление интереса к жизни ребенка - с другой стороны.
Сегодня родители могут стать спонсорами деятельности, партнерами в творческом и деловом сотрудничестве.
Изготовление и оформление изделий требует множества дополнительных инструментов и приспособлений, разнообразной фурнитуры и т.д. В обеспечении всем этом - надежда на

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- **печатные пособия:** таблицы, схемы, базовые формы фигур, альбомы демонстраций, карточки, картинки, готовые образцы.
- **экранные, музыкальные пособия:** аудио записи, слайды, сборник релаксационной музыки.
- учебно-практическое оборудования:
- **печатные пособия:** таблицы, схемы, базовые формы фигур, альбомы демонстраций, карточки, картинки, готовые образцы.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материалы:
Бумага - распечатки;
картон, бумага;
клей карандаш;

Инструменты:
карандаши, фломастеры;
ножницы;

Приспособления:
резак

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. / З.А. Богатеева.– М.: Просвещение, 1992.
2. Дорогова, Е.Ю. Дорогов, Ю.И. Секреты оригами для дошкольников./ Е.Ю.Дорогова, Ю.И.Дорогов. – Ярославль: Академия развития, 2008,- 224с.
3. Жихарева, О. М. Оригами для дошкольников. / Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДОУ // О. М. Жихарева. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.-48с.
4. Сержатова, Т.Б. «Оригами. Для всей семьи», / Т.Б. Сержантова. - М., «Москва-пресс», 2009.
5. Соколова, С. В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ / С.В.Соколова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.-64 с., цв.вкл.
6. Соколова, С. В. Сказки оригами: Игрушки из бумаги. / С.В.Соколова. - М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003.-240 с.
7. Сухаревская, О.Н. «Оригами для самых маленьких». / О.М.Сухаревская. - М., «Айрис-пресс», 2009.

Интернет – ресурсы:

1. Галерея оригами: **http://www.w3d.ru/gal_orig.htm**
2. Журнал «Оригами» (1996-1998): **http://www.aha.ru/-origami**
3. «Путь оригами»: **http://www.origami-do.ru**

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Тематическая беседа «Правила работы на занятии»	Сентябрь	Фотоотчёт. Заметка на сайте ЦДО.
2	Тематический праздник-викторина «Осенний карнавал»	Ноябрь	Фотоотчёт. Заметка на сайте ЦДО.
3	Тематический праздник-викторина «Зимние чудеса»	Декабрь	Фотоотчёт. Заметка на сайте ЦДО.
4	Тематический праздник-викторина «Праздник мужества», посвящённый Дню Защитника Отечества	Февраль	Фотоотчёт. Заметка на сайте ЦДО.
5	Тематический праздник-викторина «Весенний бал», посвящённый Международному женскому дню	Март	Фотоотчёт. Заметка на сайте ЦДО.
6	Тематическая беседа «Покорение	Апрель	Фотоотчёт. Заметка на

	космоса», посвящённый Дню космонавтики		сайте ЦДО.
7	Тематический праздник «Путешествие по страницам истории», посвящённый Дню Победы	Май	Фотоотчёт. Заметка на сайте ЦДО.