

Департамент образования Администрации городского округа Самара
муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей «Искра»
городского округа Самара

Принята на заседании
педагогического совета
от 29 августа 2024 г.
Протокол № 7

Утверждаю:
Директор МБУ ДО
ЦДОД «Искра» г.о. Самара
_____ Плотникова Т.Ю.

Приказ № 336-од от 29 августа 2024 г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Бумажки»**

Возраст обучающихся - 5-6 лет
Срок реализации — 1 год

Разработчик – **Архипова Елена Владимировна,**
педагог дополнительного образования,

г. Самара
Год редакции – 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.

Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».
Сухомлинский В.А.

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами и конструирования из бумаги в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Конструирование из бумаги — полезный, увлекательный и познавательный вид детской деятельности. Это наиболее популярная разновидность конструирования, которая открывает безграничный простор фантазии малышей. На занятиях воспитанники в ходе работы с ножницами, клеем и разного рода материалами создают оригинальные, яркие поделки. Подобная деятельность тесно связана с познанием окружающего мира, развитием мелкой моторики, речи и логики, воспитывает в детях терпение, усидчивость, стремление добиваться поставленной цели, организованность и аккуратность, а также чувство взаимопомощи и умение видеть прекрасное вокруг себя.

Бумага — самый простой материал для детского творчества. Работать с ней способны даже дети ясельного возраста, а воспитанники средней группы способны уже творить свои первые шедевры. Дети с удовольствием берутся за конструирование, поскольку результат, то есть готовую поделку, они видят сразу по окончании работы и гордятся им, а также возможностью порадовать трудом своих маленьких рук близких и друзей. Да и родители обожают и долго хранят поделки малышей, будь то зайчик из картона или гриб-мухомор из одноразовой тарелки.

Конструирование из бумаги в детском саду представлено в следующих разновидностях: плоскостные поделки, когда бумажная заготовка приклеивается к основе, а её отдельные части могут выступать над поверхностью, и объёмные изделия, к которым относятся работы в технике оригами и конструирование из полосок.

Детское конструирование - это продуктивная деятельность дошкольников, в процессе которой дети моделируют конструкции разнообразных объектов. Это важнейший для дошкольника вид продуктивной деятельности по моделированию как реально существующих, так и придуманных самими детьми объектов.

Актуальность программы

Программа «Бумажки» вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида творчества, как конструирование из бумаги, появляется возможность поверить в себя, в свои способности. Среди многообразия видов деятельности, конструирование занимает одно из ведущих значений. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое мышление и воображение.

Конструирование из бумаги:

- имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления, творческого воображения, художественного вкуса;

- активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов со словесным (объяснение приемов складывания, способов сборки) и перевод их значения в самостоятельные действия (самостоятельное выполнение работы);
 - способствует концентрации внимания, заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат;
 - стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания;
 - развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера;
 - совершенствует трудовые умения, формирует культуру труда;
- Составление тематических композиций способствует развитию композиционных навыков.

Отличительные особенности программы

Особенность программы заключается в интеграции двух образовательных областей: конструкторской деятельности и художественной отделке готовых изделий. Использование различных видов отделки, декорирования, от простого к сложному.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Ознакомление детей с искусством конструирования из бумаги и оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

Обучающие:

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- Формировать умения следовать устным инструкциям;
- Обучать различным приемам работы с бумагой;
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами и технике конструирования.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству бумажного конструирования;
- Расширять коммуникативные способности детей;
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

-Принцип наглядности. Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

-Принцип последовательности. Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.

-Принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

-Принцип лично-ориентированного общения. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ, ПРИВИВАЕМЫЕ ДЕТЯМ В ПРОЦЕССЕ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОДЕЛОК ИЗ БУМАГИ И ОРИГАМИ:

- Владение ножницами.
- Умение аккуратно вырезать распечатанные шаблоны
- Создание основ (базовых форм) оригами
- Аппликативное оформление оригами.
- Составление творческих композиций.

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа «Бумажки» рассчитана на 1 год (старший дошкольный возраст.) Для успешного освоения программы занятия в численность детей в группе кружка должна составлять 15 человек. Занятия проводятся один раз в неделю, с сентября по май, во второй половине дня. Продолжительность занятий 40 минут с перерывом.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате обучения по данной программе дети:

- Научатся различным приемам работы с бумагой;
- Научатся вырезать по контуру;

- Научатся работать с готовыми шаблонами;
- Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;
- Будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами и поделки из заготовок ;
- Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- Познакомятся с искусством оригами;
- Овладеют навыками культуры труда;
- Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Знакомство с искусством конструирования из бумаги. Изготовление различных поделок с использованием некоторых элементов оригами, вырезание по шаблонам. Вырезание распечатанных деталей по контуру. Умение аккуратно работать с клеем.

Задачи:

- Учить детей искусству вырезания, оригами, развивать мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук.
- Научить складывать лист пополам и по диагонали, тщательно разглаживать место сгиба.
- Закреплять умение делать надрезы в определенном месте; добиваться конечного результата; украшать свою поделку с помощью рисования или аппликации.
- Воспитывать усидчивость, четкость выполнения инструкции.
- Приучать к аккуратности во время работы с клеем и тонкими видами бумаги.
- Формирование самостоятельности, уверенности в себе, правильной самооценки.
- Помочь детям раскрыть свои возможности и проявить конструктивные, изобразительные, оформительские способности.

К концу первого года обучения дети могут:

- самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами;
- по образцу изготавливать поделки;
- уметь намечать линии;
- тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
- уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);
- добиваться конечного результата;
- самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ №	Тема	Количество часов			Способы отслеживания результатов
		всего	теорет.	практ.	
	Вводное занятие. Понятие о материалах и инструментах. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на занятиях	2	2		
	Учимся вырезать по шаблону	2	1	1	Устный опрос
	Учимся вырезать по контуру (распечатка)	2	1	1	Устный опрос
	Цветок	2	1	1	Устный опрос
	Автобус	2	1	1	Устный опрос
	Птичка	2	1	1	Устный опрос
	Зонтик	2	1	1	Устный опрос
	Дерево	2	1	1	Устный опрос
	Человечек	2	1	1	Устный опрос
	Краб	2	1	1	Устный опрос
	Яблоко	2	1	1	Устный опрос
	Тыква	2	1	1	Устный опрос
	Елка	2	1	1	Устный опрос
	Снеговик	2	1	1	Устный опрос
	Снегурочка	2	1	1	Устный опрос
	Дед Мороз	2	1	1	Устный опрос
	Заяц	2	1	1	Устный опрос
	Котик	2	1	1	Устный опрос
	Сова	2	1	1	Устный опрос
	Рыбка	2	1	1	Устный опрос
	Машина	2	1	1	Устный опрос
	Танк	2	1	1	Устный опрос
	Открытка к 23 февраля	2	1	1	Устный опрос
	Самолет	2	1	1	Устный опрос
	Открытка 8 марта	2	1	1	Устный опрос
	Цветы в корзинке	2	1	1	Устный опрос
	Масленица	2	1	1	Устный опрос
	Солнышко	2	1	1	Устный опрос
	Космонавт	2	1	1	Устный опрос
	Ракета	2	1	1	Устный опрос
	Гусеница на листке	2	1	1	Устный опрос
	Петушок	2	1	1	Устный опрос
	Голубь мира	2	1	1	Устный опрос
	Бабочка	2	1	1	Устный опрос
	Коровка	2	1	1	Устный опрос
	Жуки	2	1	1	Устный опрос
	Воспитательная работа	2	1	1	
ИТОГО:		74	37	37	

Содержание программы 1 год обучения

1	Вводное занятие.	Понятие о материалах и инструментах. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на занятиях
2	Учимся вырезать по шаблону	Научить детей правильно обводить шаблон и затем вырезать по нему фигуру
3	Учимся вырезать по контуру (распечатка)	Научить детей вырезать по распечатке. По обозначенной линии.
4	Цветок	Изготовление цветка из готовых полосок бумаги, вырезание серединки цветка (круг) из квадрата
5	Автобус	Научить детей складывать картон пополам, обвести шаблон автобуса и вырезать по контуру. Из квадратов вырезать круги-колеса.
6	Птичка	Научить детей складывать бумагу пополам, вклеивать детали головы и хвоста внутрь заготовки, приклеивание крыльев симметрично с каждой стороны.
7	Зонтик	Обучить детей складыванию бумаги гармошкой. Сгиб заготовки . Украшение зонтика кружочками
8	Дерево	Научить детей вырезать ствол дерева по шаблону и изготовлению листочков из сложенного квадрата
9	Человечек	Складывание рук и ног человечка гармошкой, вырезание «Челки» произвольно без контура.
10	Краб	Аппликация на основе вырезания кругов из сложенных квадратов. Научить детей аккуратно вырезать круги из квадратиков, дорисовка глаз и клешней фломастерами.
11	Яблоко	Научить детей склеивать шар из тонких полосок бумаги.
12	Тыква	Научить детей склеивать шар из толстых полосок бумаги
13	Елка	Склеивание елки из нескольких треугольников. Украшение игрушками из фольгированной бумаги – квадраты, треугольники, круги.
14	Снеговик	Научить детей из широких полосок склеивать кольцо, затем кольца склеить между собой. Приклеить шляпу и нос. Дорисовать глаза фломастерами.
15	Снегурочка	Научить детей складывать конус по шаблону, приклеивание лица Снегурочки и рук.
16	Дед Мороз	Закрепить изготовление конуса по распечатанному шаблону, приклеивание лица Деда Мороза и рук.
17	Заяц	Закрепить умение детей склеивать кольца разного размера , приклеивать ушки и лапы зайца.
18	Котик	Научить детей складывать распечатанный шаблон по нарисованным разметкам (штрих линиям)
19	Сова	Изготовление совы из втулки. Продолжаем вырезать круги из квадратов. Наклеивание вырезанных кружочков в шахматном порядке.
20	Рыбка	Научить детей делать надрезы на бумаге при изготовлении тела рыбки.
21	Машина	Вырезание и склеивание распечатанной модели машинки
22	Танк	Вырезание и склеивание распечатанной модели танка
23	Открытка к 23	Научить детей делать самые простые открытки в стиле

	февраля	поп-арт с вырезанными элементами
24	Самолет	Склеивание модели самолета из самодельных втулок.
25	Открытка 8 марта	Открытка с объемными цветами , научить детей поднимать лепестки, делая их более объемными.
26	Цветы в корзинке	Научить детей разрезать лист бумаги на равные полоски, не доходя до края. Склеивание корзинки . Цветы из квадрата.
27	Масленица	Изготовление куклы-масленицы , используя складывание гармошкой, подрисовка лица.
28	Солнышко	Изготовление солнышка из круга и полосок бумаги, приклеивание к палочке.
29	Космонавт	Изготовление космонавта с помощью колец из бумаги , гармошки.
30	Ракета	Научить детей приклеивать конус к тубусу.
31	Гусеница на листке	Изготовление гусеницы из колец, способы крепления «кольцо в кольцо».
32	Петушок	Изготовление петушка из конуса и полосок бумаги. Вырезание крыльев по шаблону. Лапы складываем гармошкой и приклеивание внутрь конуса.
33	Голубь мира	Вырезание симметрично распечатанных голубей и крепление их к палочке.
34	Бабочка	Изготовление бабочки из тубуса и украшение крыльев симметрично.
35	Коровка	Изготовление поделки коровка – объемная аппликация с элементами рисования пятен и мордочки
36	Жуки	Научить детей вырезать симметричные детали-крылья и лапки у жука

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Материалы:

- Бумага цветная;
- распечатки;
- картон;
- клей карандаш;

Инструменты:

- карандаши, фломастеры;
- ножницы;
- клей

Приспособления:

- резак

Список литературы:

1. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. / З.А. Богатеева.– М.: Просвещение, 1992.
2. Дорогова, Е.Ю. Дорогов, Ю.И. Секреты оригами для дошкольников./ Е.Ю.Дорогова, Ю.И.Дорогов. – Ярославль: Академия развития, 2008,- 224с.
3. Жихарева, О. М. Оригами для дошкольников. / Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДОУ // О. М. Жихарева. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.-48с.
4. Сержатова, Т.Б. «Оригами. Для всей семьи», / Т.Б. Сержантова. - М., «Москва-пресс», 2009.
5. Соколова, С. В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ / С.В.Соколова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.-64 с., цв.вкл.
6. Соколова, С. В. Сказки оригами: Игрушки из бумаги. / С.В.Соколова. - М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003.-240 с.
7. Сухаревская, О.Н. «Оригами для самых маленьких». / О.М.Сухаревская. - М., «Айрис-пресс», 2009.

Интернет – ресурсы:

1. Галерея оригами: http://www.w3d.ru/gal_orig.htm
2. Журнал «Оригами» (1996-1998): <http://www.aha.ru/-origami>
3. «Путь оригами»: <http://www.origami-do.ru>

- **печатные пособия:** таблицы, схемы, базовые формы фигур, альбомы демонстраций, карточки, картинки, готовые образцы.