

Департамент образования Администрации городского округа Самара
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр дополнительного образования детей «Искра»
городского округа Самара

Принята на заседании
научно-методического совета
от 25 сентября 2017 г.
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБУ ДО
ЦДОД «Искра» г.о. Самара
Плотникова Т.Ю.
25 сентября 2017 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Я - ДИЗАЙНЕР»**

Возраст обучающихся – 7 - 14 лет
Срок реализации – 2 года

Составитель –
ЧУПРИНА Ия Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Самара
Год разработки – 2017

Я люблю, когда мода выходит на улицу,
но не допускаю, чтобы она приходила оттуда
(Коко Шанель)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа обладает целым рядом уникальных возможностей для распознавания и развития творческих способностей, обогащения внутреннего мира обучающихся и направлена на разностороннее развитие личности ребенка через развитие способности его к самовыражению и самопознанию. Программа также «акцентирует внимание» на социальной успешности обучающихся через предмет.

Обучающиеся в программе осваивают три техники дизайнерской деятельности (они же предметы программы): шерстяная акварель, мокрое валяние и изготовление цветов» из разных видов материалов.

Предмет «Шерстяная акварель» или нунофелтинг - один из нетрадиционных видов, но на сегодняшний день и самых модных среди техник сухого валяния. В технике нунофелтинг создается одежда, аксессуары, предметы интерьера. Процесс выполнения изделий с помощью техники шерстяной акварели напоминает работу акварельными красками, поэтому такие картины называют «шерстяная акварель».

Следующий *предмет* – *мокрое валяние*. В этой технике изготавливают: картины, панно, сумки, валенки, тапочки, шляпки, варежки, митинки, бусы, броши, интерьерные композиции. В технике мокрое валяние создается объем работы, что развивает в ребенке чувство объема и формы. Работа с шерстью хорошо развивает у ребенка чувство цвета, цветовые сочетания.

Предмет «Изготовление цветов из разных видов материалов»

В программе представлено изготовление цветов от самых простых до цветов, имитирующих живые. Занятия помогут сохранять окружающую природу, так как живые цветы в букетах и композициях с успехом можно заменить на искусственные, выполненные своими руками.

Исходя из того, что программа должна способствовать формированию интереса обучающихся к дизайнерской деятельности, развитию их творческой активности, в основу программы положена идея развития:

- познавательной и креативной сфер обучающихся;
- их способности образно, стандартно и нестандартно мыслить и практически воспроизводить свой замысел средствами изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Методологической основой программы является подход по личностно-ориентированному взаимодействию, в центре внимания которого стоит личность ребенка, стремящаяся к реализации своих творческих возможностей и удовлетворению своих познавательных запросов.

Новизна данной программы заключается в использовании художественного творчества как способа развития синтезированного, креативного мышления обучающихся.

– Сам предмет – дизайн является инновационным.

– Предметы: шерстяная акварель, мокрое валяние, изделия из цветов – являются предметами, которые возродились в декоративно-прикладном творчестве России на основе современных техник и современных инструментов.

– В данной программе осуществляется комплексный подход к обучению основам по нетрадиционным техникам творчества и знакомство с дизайнерским творчеством.

Развивающий характер программы связан с использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие во взаимосвязи и взаимодействии:

- общих способностей (способность к обучению, труду; ответственность, усидчивость, внимательность);

- творческих способностей (воображение, креативность мышления, художественное восприятие и др.).

Цель программы: создание оптимальных условий для творческого, нравственно-эстетического развития личности через дизайнерскую деятельность.

Задачи

Обучающие:

- научить выполнять творческие работы в техниках, представленных программой, увлечь детей процессом создания работ из шерсти в различных техниках;

- развивать познавательный интерес к изобразительному творчеству;

- формировать специальные знания по предмету (основа композиции, цветовые теории, аппликация и др.);

- развивать мотивацию к творчеству, к занятиям дизайном;

- формировать умение работать с различным художественным материалом;

- развивать мелкую моторику рук, научить пользоваться различными художественными инструментами;

- формировать умения самостоятельно разрабатывать эскизы изделий, и доводить их до логического завершения

- научить экономному и разумному использованию материалов.

Воспитательные:

- воспитывать в учениках навыки культурного общения со сверстниками и взрослыми;

- прививать привычки здорового образа жизни;

- воспитать чувство коллективизма, прививать навыки работы в группе и уважительное отношение друг к другу;

- воспитывать аккуратность, трудолюбие и целеустремлённость.

Развивающие:

- способствовать творческому развитию личности;

•развивать художественно-творческие способности детей (фантазию, эмоциональные отношения к предметам и явлениям окружающего мира, художественный вкус и мотивацию к продуктивной деятельности, способность видеть, чувствовать красоту и гармонию, умение выразить свою мысль на плоскости и в объёме, зрительно-образную память);

• тренировать внимание, память, координацию движений, воображение;

• создать ситуацию успешности и положительного взаимоотношения в группе;

•развивать образное и пространственное, конструктивное мышление и сообразительность;

• способствовать формированию образного мышления, творческого воображения.